



Universidad y artesanía unidas: EmpoderArte Mujer, un modelo de cooperación para la inclusión social

15/09/2025

Esta iniciativa de intervención social e investigación aplicada, liderada por las profesoras Julianna Ramírez Lozano (**Escuela de Negocios de la Pontificia Universidad Católica del Perú-Centrum**



PUCP) y Carmen Haro Domínguez (**Universidad de Granada**) fue desarrollada gracias al Plan de Ayudas a Proyectos y Acciones de Cooperación Universitaria al Desarrollo Sostenible en el marco del programa 1.1 del plan propio de cooperación al desarrollo sostenible 2025 ofertado por el **Centro de Iniciativas de Cooperación al Desarrollo (CICODE)** de la **Universidad de Granada** y gestionada desde **Centrum PUCP**, en alianza con el Centro de Innovación Productiva y Transferencia Tecnológica de Artesanía y Turismo del Ministerio de Comercio Exterior y Turismo del Perú (**CITE-Mincetur**).

El programa fue diseñado con un enfoque de género y tuvo como objetivo empoderar a mujeres artesanas mediante talleres gratuitos en liderazgo, sostenibilidad, innovación financiera, innovación en diseño, y el uso de herramientas digitales. Durante el periodo desarrollado en la ciudad de Huamanga- Ayacucho, 64 artesanas durante cinco meses, entre febrero y junio del 2025, recibieron formación presencial y personalizada gracias al compromiso de un equipo de **18 docentes e investigadores voluntarios** de ambas universidades. La propuesta combinó los conocimientos tradicionales con nuevas metodologías, permitiendo a las participantes desarrollar productos con mayor valor agregado y optimizando el uso de herramientas digitales. El programa incluyó un concurso de **Fondo de Innovación Empresarial**, que otorgó capital de financiamiento a los tres proyectos emprendedores más destacados por su creatividad, viabilidad y proyección social. En la clausura, realizada en junio del 2025 las 64 graduadas recibieron una certificación a nombre de la Pontificia Universidad Católica del Perú.

El programa constituye una experiencia ejemplar de creación de valor compartido que trasciende lo económico y se proyecta hacia un desarrollo social y sostenible. Para las artesanas, la formación recibida no solo ha significado un fortalecimiento de sus capacidades empresariales, sino también un reconocimiento renovado de su rol como agentes de cambio en sus comunidades. Para los docentes participantes, la experiencia ha abierto un horizonte de investigación aplicado y transformador, generando nuevas líneas de trabajo vinculadas a la intervención social y al impacto del conocimiento en territorios vulnerables. En paralelo, el CITE de Ayacucho ha afianzado su papel estratégico como plataforma de articulación regional, mientras que las universidades aliadas, la Universidad de Granada y la Pontificia Universidad Católica del Perú, han proyectado su compromiso institucional hacia una cooperación internacional con sentido humano y hacia una responsabilidad social universitaria que encuentra en este programa una expresión concreta de su misión.

Para mayor información: <https://empoderartemujercentrum.com/>

https://youtu.be/VQOMjHkPf8E?si=ps_yjGsXwbSMBAWI